

## Domarpresentationer Norrköping

### **Anna Friberg**

Jag Anna Friberg har en lång bakgrund inom hundar och hundsport. Hundar har funnits i hemmet sedan jag föddes. Vår kennel Black Boots registrerades 1982.

Vi är aktiva uppfödare av lhasa apso, malteser och korthårig tax.

Slutet på 90-talet reste jag till USA för att arbeta på kennel och fick massor och lärdomar om uppfödning, utställning, handling och om landet.

2016 blev jag auktoriserad domare och jag dömer idag flera raser inom grupp 1,4 och 9. Har under många år varit föreningsaktiv inom ras- och specialklubbar i hundorganisationen, och tycker att arbete och funktion är viktigt för våra hundar. Jag har hållit kurser och träningar i hur man ställer ut sin hund på utställning. Genom mitt hundintresse har jag kunnat resa mycket och träffat många uppfödare inom många olika raser. Idag arbetar jag med hund & kattmat på ett företag i Täby.

### **Karl Erik Johansson**

Född 1947. Första egna boxern 1962 Liten boxeruppfödning i Kalles kennel. Domare 1977. Allrounddomare 1997. Dömt i alla världsdelar Dömde för Coronan c:a 30-35 helger per år.

### **Samuel Carlid**

En lagom tjock man i sina bästa år. Har haft chihuahua i 23 år och Pekingese i 11 år. Tillsammans med min hustru Gabriella har jag fött upp en gedigen samling champions, med både bis-vinster och världsvinnare i bagaget. Blev auktoriserad domare 2010 och har hunnit döma i flera världsdelar. Stort hundintresse men särskilt för dvärghundar i alla former.

### **Elisabeth Spillman**

Kennel Noble Art

Hundintresse har jag haft hela mitt liv. Började hundintresset med att rasta grannars hundar. Vid 15 års ålder gick familjen med på mitt tjat och en Dobermann fick flytta hem till oss. Efter avslutad utbildning och några års heltidsarbete och eget boende köpte jag min första egna hund en Pomeranian (rasnamnet var Dvärgspets på den tiden). Hund nummer två var en Grand Danois som jag älskade högt och innerligt men det blev ingen mer efter att hon var borta. Snart kom Pomeranian nummer två, som blev min första Champion. Då jag under många år fött upp andra djur såsom, kaniner, burfåglar och katter var steget inte långt till att ha min första kull Pomerianvalpar. Kennel Noble Art startade 1978. 1980 importerade jag en dräktig tik från USA som blev grunden i min fortsatta avel. Hon fick en hanvalp, Noble Art Chicago Bullit som blev Internationell och Nordisk Champion och far till en lång rad vinstrika avkommor. De 7 första åren i Pomerianklubbens historia var det "Bullens" avkommor som var BIS på rasspecialerna. Den Pomerian som troligen vunnit mest i Norden är Multi Champion Noble Art Greta Garbo, en dotter till "Bullen", med många BIS på Internationella utställningar i Norden och den enda Pomerian i världen som blivit inbjuden till Italienska Collare D'oro i Milano där hon slutade 4:a. Till den utställningen bjuds varje år in de 10 mest framgångsrika hundarna i världen, enligt den italienska jury, för att tävla mot de 10 vinstrikaste italienska hundarna. Det har sedan genom åren blivit en lång rad vinstrika hundar i många länder. En av dem som varit till stor glädje att leva med och visa är

Internationell och Nordisk Champion Noble Art Do's And Dont's. Han har 5 BIS i följd på svenska rasspecialer för internationellt erkända domare som alla också föder upp rasen, 2 från USA, de andra är från Finland, Irland och Thailand.

Jag har dömt inofficiellt sedan över 35 år. Min domarutbildning gjorde jag 1997 och dömer officiellt idag raser ur grupperna 1, 5 och 9. Jag har haft förmånen att få domaruppdrag i många länder och även fått döma flera rasspecialer, vilket är särskilt stimulerande.

Jag hopas att utställare tänker på att den perfekta hunden inte är född och kommer inte att födas. Det utlåtande man får på sin hund skall så väl som möjligt beskriva det domaren ser och jämför med vad standarden säger, så får man kritik på någon detalj betyder det nödvändigtvis inte att det är en sämre hund. Du har samma fina hund med dig hem som du kom med!